

## 点对点专升本\_大学语文\_大一模拟测试卷（一）解析

### 一、选择题（本大题共 40 小题，每小题 1 分，共 40 分）

DDCDC BDCAC BACBA ACDAA  
BCCDC DBCBC BBDBC CCBAC

### 二、填空题（本大题共 50 小题，每小题 1 分，共 50 分）

- |                 |            |
|-----------------|------------|
| 1. 慨当以慷         | 2. 其叶沃若    |
| 3. 梗其有理兮        | 4. 都城过百雉   |
| 5. 何事长向别时圆？     | 6. 遂而鸡豚    |
| 7. 缮甲兵          | 8. 沙头空照征人骨 |
| 9. 钱谦益          | 10. 关汉卿    |
| 11. 《幻灭》        | 12. 《雷雨》   |
| 13. 《狂鼓史》       | 14. 《致橡树》  |
| 15. 契诃夫         | 16. 春柳社    |
| 17. 豪放          | 18. 语丝社    |
| 19. 陆游          | 20. 李清照    |
| 21. 沉吟至今        | 22. 消了她的颜色 |
| 23. 楚天千里清秋      | 24. 羨长江之无穷 |
| 25. 连羽毛也腐烂在土地里面 | 26. 反是不思   |
| 27. 不义不暱        | 28. 断鸿声里   |
| 29. 《牡丹亭》       | 30. 叶圣陶    |
| 31. 《莺莺传》       | 32. 沈括     |
| 33. 肖洛霍夫        | 34. 《童年》   |
| 35. 聂赫留朵夫       | 36. 果戈里    |
| 37. 蒋防          | 38. 王之涣    |
| 39. 《临江之麋》      | 40. 陈师道    |
| 41. 罗曼·罗兰       | 42. 海明威    |
| 43. 纳兰性德        | 44. 《红楼梦》  |
| 45. 《石头记》       | 46. 苏州派    |
| 47. 李渔          | 48. 洪昇     |
| 49. 沈从文         | 50. 郭沫若    |

### 三、阅读理解（本大题共 6 大题，共 60 分）

- 1.鱼沉：鱼不传书，这里指音讯全无。
- 2.上片写思妇别后的孤凄苦闷和对远游人深切的怀念；下片借景抒情，描写思妇秋夜难眠独伴孤灯的愁苦。
- 3.伯牙捧琴谢知音

- 4.这首诗表达的感情：①对公事、官场生活的厌倦；②对大自然美好景色的热爱；③因世无知己（缺少知音）、怀才不遇而借酒浇愁的苦闷和感慨；④还有辞官还乡、回归自然过那种自由自在生活的愿望的流露。
- 5.（1）估计；（2）声势；（3）战胜、打败；（4）吊唁
- 6.鄱阳王宝寅家阍人颜文智与左右麻拱等密谋/穿墙夜出宝寅/具小船于江岸/著乌布襦/腰系千许钱/潜赴江侧/蹑屣徒步/足无完肤
- 7.①灭掉义阳的时机已到。  
②义阳兵力不足。  
③攻打时要做好军事部署。
- 8.（2）—（3）
- 9.运用比喻、拟人等修辞手法，生动形象地写出了翠屏湖的柔媚与诗意。
- 10.(1)对溪山书院沉入湖底的惋惜；(2)对朱子传播文化精神的赞美；(3)对传统文化的延续弘扬的欣慰。
- 11.（1）意图（2）通读（3）歌颂（4）琐碎
- 12.①广泛阅读古今中外的传记作品，如《史记》《汉书》《约翰逊博士传》《维多利亚女王传》等，并比较它们的异同；②深入研究传记文学理论，辨析不同概念，如阅读莫洛亚的传记文学理论，分辨史传、别传、自传、传叙文学等；③进行传记文学写作实践，如给张居正写传。